

INNEZZIONI: S.P., v. S. Terna 7, tel. 40-039, 50-990, 65-061. - Presti per m. di alt. in una col.: Annunzi economici, L. 100 (tuned) 150; Annunzi d'ass. e legali L. 150; Neurologia L. 90 (diritto base per addebi. L. 900). Zehr economica e Spett. L. 200 (tuned) 300 in (ass. Pubb. econ. in red. rubrica).
Pagamento anticipato. - Il servizio di ricerca il cliente al ufficio: qualsiasi trasmissioni - SERVIZIO PUBBLICITÀ (com. economica postale n. 01244) Italia anno L. 4300 semestrali L. 2000 - abbonamenti L. 1500 - Estero anno L. 4700 semestrali L. 3100 - Italia anno L. 1600 - Can. arretrate: presso giornale.

La più bella è giunta a Roma

L'assedio dei fotografi ad Elizabeth Taylor in
abito bianco scollatissimo - Una luna di miele che
dura da dodici settimane - Ritournerà al cinema

Roma, sabato 11.

Elizabeth Taylor è quella che si dice una bella ragazza: una ragazza che fa «bella» la gente per le strade e che si porta a spasso le sue doti e i



Quando uscì dall'albergo Accorciati nel suo bianco abito svolazzante e scollatissimo (attenzione, Lds, si furori dell'on. Scalfaro), c'era il solito gruppo di fotografi ad attenderla.

Inventati come le cavallette, l'assalirono rumorosamente e lavorarono e più non pose d'obbietive. La bruna attrice tentò invano di sgusciare tra gli alberi di via Veneto: non c'è niente da fare contro i fotografi: bisogna arrendersi. E Lds si accennò a farsi seguire da loro per le vie di Roma, nell'assolato mattino, verso S. Pietro, tra le curiosità ammirate dei passanti.

Chiamò il suo assistente in

appuntamento a tutti al Colosseo. E salita su una macchina scomparire verso Castel Sant'Angelo. Fu il passato. Arrivò con una amica. Aveva cambiato l'abito e aveva sotto il braccio un pacchetto voluminoso. « Sono assente », spiegò. « Abbia una valigetta o che mettiamo tutti i ricordi della città che è visitata », disse agli amici quando torneranno a casa. Fu a questo punto che la bella Lis fece una brutta gaffe. Per caso si passò davanti a uno di quei vecchi monumenti di cui Roma è piena: quello antiche mura tutte apertolite e monumenti che sembra siano lì per cadere: « Ecco il Colosseo », esclamò indicando il monumento lì l'antica. In quel momento il Colosseo si trovava a qualche chilometro a distanza, nascosto dietro un altro monumento. « Evidentemente gli studi artistici, che Lis abbandonò per sposarsi, non hanno lasciato molte tracce nella me-

moria della stupenda ragazza. A quel punto i fotografi scattarono la trecentesima fotografia, mentre Elizabeth prima ormai condennata, si gava che la luna luna di murtura da dodici settimane e là per il mondo. Disse anzi: « Ma sarebbe tornata al cinema, ma non si è mai più fotografata, minacciò che non si sarebbe mai più fotografata, quella carriera che Roma magnifica. Ma questo lo sono tutti) e che non sapo quando sarebbe ripartita.

Un tentativo di salvataggio sul Monte Bianco

gli amici congelati

tre mila metri

che non era il cattolico latino che ci sembravamo. Era triste sorpreso: si trattava di un uomo oramai cadavere. Doveva esserci trascorso fino a quel punto un disastro, forse un tentativo di salvezza. La speranza era e soprattutto il getto del suo corpo impadito di conflitto. Il suo corpo aveva agito e era deceduto.

Il suo cadavere continuava a fare ancora dopo aver preso modo del punto preciso in cui era caduto.

Non c'era però alcuna di aderenza se non quella di trasparire i feriti a tutto per il nuovo che si produceva. L'azione era impossibile senza un opportuno equipaggiamento. Il loro tentativo infruiva la morte.

Gli alpini erano decise-

[illegible]

Adesso permittato sulla cima
erano poi riducosi e si era-
no trasferiti appunto a Cour-
majeur per riposarsi. Appena
seppero che due connazionali
si erano recati a Courmajeur,
insieme a contr. la difficoltà
si frapponessero quasi ins-
montabili. Pare che anche
vossiani francesi siano ri-
tate alcune squadre alla re-

La principessa Elisabetta
nella culla vecchia di un
secolo con il battente il lo-
to bipanca, che serve per
il primogenito: Elisabetta è
molto attaccata ai ricordi di
famiglia e vuole utilizzare
ancora persino la culla del-
la, su cui lei stessa e Mar-
gherita fecero più che venti

Philippe ama anarsi, e le cose nascono, sui questi sono argomenti su cui le donne hanno in qualsiasi finissima piena libertà di decisione.

Alla parata parigina
della moda

LE NOVITÀ d'autunno e d'inverno

Le rivelazioni di Christian Dior: abiti ispirati ai frontoni dei templi antichi, con gonne allungate di due centimetri, tre quarti aderenti alla vita, mantelli con maniche a raglan o a "orecchio di elefante", scarpe con effetti alla Fregoli, cappelli che faranno fremere i mariti e "chignon alla Dior".



Un cappello di pelliccia presentato in questi giorni a Christian Dior a Parigi. Dior propone cappelli piatti che ombreggiano il viso e pettinature severe prive di riccioli.

Mostro servizio pettinature

Parigi, sabato sera.

La «parata della moda» è appena iniziata quest'oggi con dieci giorni di anticipo e questo appuntamento ha fatto interrompere le vacanze dei critici internazionali che da qualche giorno, in piena estate, stanno riempendo i quaderni di appunti sulla nuova tendenza della moda d'autunno e d'inverno. I commentatori americani, quelli che avevano sollecitato e ottenuto l'anticipo delle presentazioni, sono invece arrivati in ritardo e in tal modo hanno perso quasi tutte le collezioni della moda d'autunno e d'inverno. C'è da dire che il servizio di pettinature è stato molto più che un servizio di pettinature, è stato un servizio di pettinature.

In questa stagione, infatti, il numero degli abiti presentati nella sfilata è stato molto più alto che negli anni scorsi. Christian Dior ha presentato una collezione di abiti che sono stati definiti «moda d'autunno e d'inverno». La collezione è stata presentata in un salotto di via Condorcet, a Parigi, e ha attirato un gran numero di giornalisti e fotografi.

Per quanto riguarda gli abiti, Dior ha presentato una collezione di abiti che sono stati definiti «moda d'autunno e d'inverno». La collezione è stata presentata in un salotto di via Condorcet, a Parigi, e ha attirato un gran numero di giornalisti e fotografi.

Un'altra novità della collezione Dior è la presenza di abiti che sono stati definiti «moda d'autunno e d'inverno». La collezione è stata presentata in un salotto di via Condorcet, a Parigi, e ha attirato un gran numero di giornalisti e fotografi.

Un'altra novità della collezione Dior è la presenza di abiti che sono stati definiti «moda d'autunno e d'inverno». La collezione è stata presentata in un salotto di via Condorcet, a Parigi, e ha attirato un gran numero di giornalisti e fotografi.

sono arricchiti da veli e abbottonature sbiancate e oblique con attaccature di maniche a raglan. Alcune sfilate, come quelle di Christian Dior, presentano abiti che sono stati definiti «moda d'autunno e d'inverno». La collezione è stata presentata in un salotto di via Condorcet, a Parigi, e ha attirato un gran numero di giornalisti e fotografi.

Un'altra novità della collezione Dior è la presenza di abiti che sono stati definiti «moda d'autunno e d'inverno». La collezione è stata presentata in un salotto di via Condorcet, a Parigi, e ha attirato un gran numero di giornalisti e fotografi.

Un'altra novità della collezione Dior è la presenza di abiti che sono stati definiti «moda d'autunno e d'inverno». La collezione è stata presentata in un salotto di via Condorcet, a Parigi, e ha attirato un gran numero di giornalisti e fotografi.

Un'altra novità della collezione Dior è la presenza di abiti che sono stati definiti «moda d'autunno e d'inverno». La collezione è stata presentata in un salotto di via Condorcet, a Parigi, e ha attirato un gran numero di giornalisti e fotografi.

Un'altra novità della collezione Dior è la presenza di abiti che sono stati definiti «moda d'autunno e d'inverno». La collezione è stata presentata in un salotto di via Condorcet, a Parigi, e ha attirato un gran numero di giornalisti e fotografi.

Un'altra novità della collezione Dior è la presenza di abiti che sono stati definiti «moda d'autunno e d'inverno». La collezione è stata presentata in un salotto di via Condorcet, a Parigi, e ha attirato un gran numero di giornalisti e fotografi.

Un'altra novità della collezione Dior è la presenza di abiti che sono stati definiti «moda d'autunno e d'inverno». La collezione è stata presentata in un salotto di via Condorcet, a Parigi, e ha attirato un gran numero di giornalisti e fotografi.

Un'altra novità della collezione Dior è la presenza di abiti che sono stati definiti «moda d'autunno e d'inverno». La collezione è stata presentata in un salotto di via Condorcet, a Parigi, e ha attirato un gran numero di giornalisti e fotografi.

Un'altra novità della collezione Dior è la presenza di abiti che sono stati definiti «moda d'autunno e d'inverno». La collezione è stata presentata in un salotto di via Condorcet, a Parigi, e ha attirato un gran numero di giornalisti e fotografi.

Un'altra novità della collezione Dior è la presenza di abiti che sono stati definiti «moda d'autunno e d'inverno». La collezione è stata presentata in un salotto di via Condorcet, a Parigi, e ha attirato un gran numero di giornalisti e fotografi.

Un'altra novità della collezione Dior è la presenza di abiti che sono stati definiti «moda d'autunno e d'inverno». La collezione è stata presentata in un salotto di via Condorcet, a Parigi, e ha attirato un gran numero di giornalisti e fotografi.

Un'altra novità della collezione Dior è la presenza di abiti che sono stati definiti «moda d'autunno e d'inverno». La collezione è stata presentata in un salotto di via Condorcet, a Parigi, e ha attirato un gran numero di giornalisti e fotografi.

Un'altra novità della collezione Dior è la presenza di abiti che sono stati definiti «moda d'autunno e d'inverno». La collezione è stata presentata in un salotto di via Condorcet, a Parigi, e ha attirato un gran numero di giornalisti e fotografi.

Un'altra novità della collezione Dior è la presenza di abiti che sono stati definiti «moda d'autunno e d'inverno». La collezione è stata presentata in un salotto di via Condorcet, a Parigi, e ha attirato un gran numero di giornalisti e fotografi.

Un'altra novità della collezione Dior è la presenza di abiti che sono stati definiti «moda d'autunno e d'inverno». La collezione è stata presentata in un salotto di via Condorcet, a Parigi, e ha attirato un gran numero di giornalisti e fotografi.



Alta, la più nota indossatrice di Dior presenta l'ultima novità, il «chignon Dior», un riccio posticcio (in capelli e in tessuto) che dovrà dare un'apertura nuova alle eleganti durante il periodo invernale.

Un'altra novità della collezione Dior è la presenza di abiti che sono stati definiti «moda d'autunno e d'inverno». La collezione è stata presentata in un salotto di via Condorcet, a Parigi, e ha attirato un gran numero di giornalisti e fotografi.

Un'altra novità della collezione Dior è la presenza di abiti che sono stati definiti «moda d'autunno e d'inverno». La collezione è stata presentata in un salotto di via Condorcet, a Parigi, e ha attirato un gran numero di giornalisti e fotografi.

Un'altra novità della collezione Dior è la presenza di abiti che sono stati definiti «moda d'autunno e d'inverno». La collezione è stata presentata in un salotto di via Condorcet, a Parigi, e ha attirato un gran numero di giornalisti e fotografi.

Un'altra novità della collezione Dior è la presenza di abiti che sono stati definiti «moda d'autunno e d'inverno». La collezione è stata presentata in un salotto di via Condorcet, a Parigi, e ha attirato un gran numero di giornalisti e fotografi.

Un'altra novità della collezione Dior è la presenza di abiti che sono stati definiti «moda d'autunno e d'inverno». La collezione è stata presentata in un salotto di via Condorcet, a Parigi, e ha attirato un gran numero di giornalisti e fotografi.

Un'altra novità della collezione Dior è la presenza di abiti che sono stati definiti «moda d'autunno e d'inverno». La collezione è stata presentata in un salotto di via Condorcet, a Parigi, e ha attirato un gran numero di giornalisti e fotografi.

Se il caldo vi toglie l'appetito...

prova
carne in scatola
SIMMENTHAL
ghiacciata
con insalatina fresca
SEMPRE PRONTA IN GHIACCIO
IN TUTTE LE SALUMERIE

prima
radersi

e poi
TARR
Alcune gocce di "Tarr", applicate sul viso, dopo rasatura, sono un vero sollievo per la pelle irritata. La pelle non tira più, il bruciore sparisce.

I lettori ci scrivono E noi rispondiamo

IL GIOCO è un male?

Un lettore ci propone un quesito: «Vostro servizio pettinature, 8 agosto 1980, n. 184, p. 4. Si chiede: il gioco è un male o un bene?»

La risposta è: il gioco è un bene. Il gioco è un'attività che ci aiuta a sviluppare le nostre capacità e a migliorare la nostra qualità della vita. Il gioco è un'attività che ci aiuta a sviluppare le nostre capacità e a migliorare la nostra qualità della vita.

Un'altra novità della collezione Dior è la presenza di abiti che sono stati definiti «moda d'autunno e d'inverno». La collezione è stata presentata in un salotto di via Condorcet, a Parigi, e ha attirato un gran numero di giornalisti e fotografi.

Un'altra novità della collezione Dior è la presenza di abiti che sono stati definiti «moda d'autunno e d'inverno». La collezione è stata presentata in un salotto di via Condorcet, a Parigi, e ha attirato un gran numero di giornalisti e fotografi.

Colpo di calore

Il signor Ettore C. di Alessandria, ci scrive: «Vostro servizio pettinature, 8 agosto 1980, n. 184, p. 4. Si chiede: il colpo di calore è un male o un bene?»

La risposta è: il colpo di calore è un male. Il colpo di calore è una condizione medica che si verifica quando il corpo si surriscalda. Il colpo di calore è una condizione medica che si verifica quando il corpo si surriscalda.

Un'altra novità della collezione Dior è la presenza di abiti che sono stati definiti «moda d'autunno e d'inverno». La collezione è stata presentata in un salotto di via Condorcet, a Parigi, e ha attirato un gran numero di giornalisti e fotografi.

Un'altra novità della collezione Dior è la presenza di abiti che sono stati definiti «moda d'autunno e d'inverno». La collezione è stata presentata in un salotto di via Condorcet, a Parigi, e ha attirato un gran numero di giornalisti e fotografi.

Cane e canarino?

La signora Elvira E. di Venezia, ci scrive: «Vostro servizio pettinature, 8 agosto 1980, n. 184, p. 4. Si chiede: il cane e il canarino sono un male o un bene?»

La risposta è: il cane e il canarino sono un bene. Il cane e il canarino sono animali che ci aiutano a sviluppare le nostre capacità e a migliorare la nostra qualità della vita. Il cane e il canarino sono animali che ci aiutano a sviluppare le nostre capacità e a migliorare la nostra qualità della vita.

Un'altra novità della collezione Dior è la presenza di abiti che sono stati definiti «moda d'autunno e d'inverno». La collezione è stata presentata in un salotto di via Condorcet, a Parigi, e ha attirato un gran numero di giornalisti e fotografi.

Un'altra novità della collezione Dior è la presenza di abiti che sono stati definiti «moda d'autunno e d'inverno». La collezione è stata presentata in un salotto di via Condorcet, a Parigi, e ha attirato un gran numero di giornalisti e fotografi.

Quesiti sui fitti

Il sig. G. M. R. di Genova, ci scrive: «Vostro servizio pettinature, 8 agosto 1980, n. 184, p. 4. Si chiede: i quesiti sui fitti sono un male o un bene?»

La risposta è: i quesiti sui fitti sono un bene. I quesiti sui fitti sono una condizione medica che ci aiuta a sviluppare le nostre capacità e a migliorare la nostra qualità della vita. I quesiti sui fitti sono una condizione medica che ci aiuta a sviluppare le nostre capacità e a migliorare la nostra qualità della vita.

Un'altra novità della collezione Dior è la presenza di abiti che sono stati definiti «moda d'autunno e d'inverno». La collezione è stata presentata in un salotto di via Condorcet, a Parigi, e ha attirato un gran numero di giornalisti e fotografi.

Un'altra novità della collezione Dior è la presenza di abiti che sono stati definiti «moda d'autunno e d'inverno». La collezione è stata presentata in un salotto di via Condorcet, a Parigi, e ha attirato un gran numero di giornalisti e fotografi.

Cane municipale

La signora Elvira E. di Venezia, ci scrive: «Vostro servizio pettinature, 8 agosto 1980, n. 184, p. 4. Si chiede: il cane municipale è un male o un bene?»

La risposta è: il cane municipale è un bene. Il cane municipale è un animale che ci aiuta a sviluppare le nostre capacità e a migliorare la nostra qualità della vita. Il cane municipale è un animale che ci aiuta a sviluppare le nostre capacità e a migliorare la nostra qualità della vita.

Un'altra novità della collezione Dior è la presenza di abiti che sono stati definiti «moda d'autunno e d'inverno». La collezione è stata presentata in un salotto di via Condorcet, a Parigi, e ha attirato un gran numero di giornalisti e fotografi.

Un'altra novità della collezione Dior è la presenza di abiti che sono stati definiti «moda d'autunno e d'inverno». La collezione è stata presentata in un salotto di via Condorcet, a Parigi, e ha attirato un gran numero di giornalisti e fotografi.

LA QUIETE

DIAGNOSI - CURA - CONVALESCENZA - RIFORNIMENTI
INCONTROLOGIA SOGGIORNO CLIMATICO
Tuberculosis e malattie croniche
A.P. 1208 D.R. 10-1-1980

**QUALITÀ
PUREZZA
RENDIMENTO**

Tre parole che vanno considerate:

QUALITÀ
L'estratto di Carne Cirio è di qualità superiore, composto esclusivamente da carne fresca di suino privata delle ossa, tendini e grasso.

PUREZZA
La sua purezza è attestata da un certificato del Laboratorio Scientifico.

RENDIMENTO
Il rendimento dell'estratto di Carne Cirio è massimo in ogni frangimento e il suo sapore squisito. Fate un pratico esperimento nella vostra cucina e ricorderete che l'estratto di Carne Cirio viene oggi venduto a prezzo mitissimo!

PREZZO MITISSIMO

ESTRATTO DI CARNE CIRIO

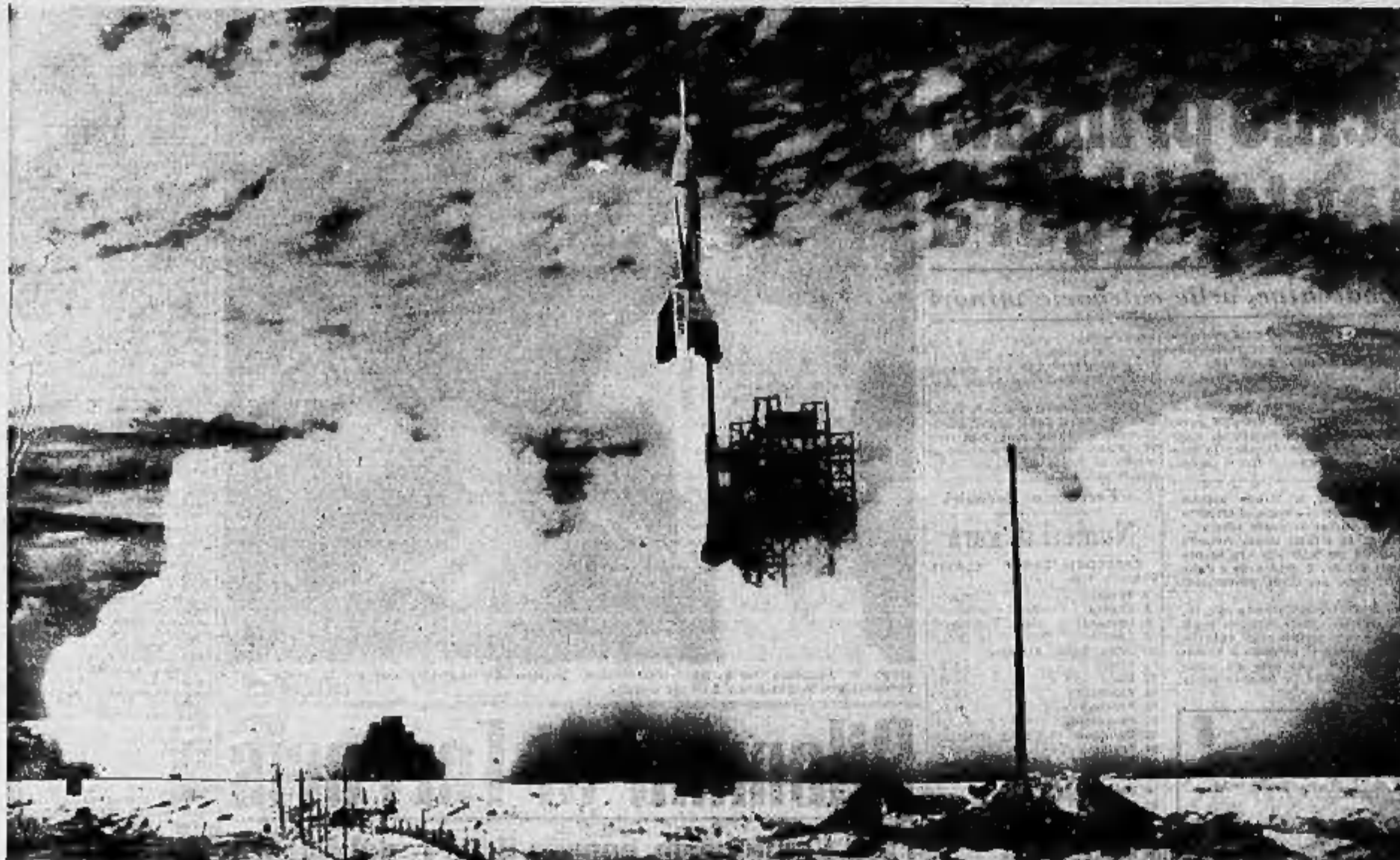
TORINO A. IV - N. 184
via Roma - Call. de La Stampa
Telefoni: dal 40-943 al 40-949

NUOVA

STAMPA SERA

SABATO-DOMENICA
5-6 Agosto 1950
L. 26 (sped. in abb. postale)

NEL MONDO, CRONISTA L'OBIETTIVO



Sperimentato negli Stati Uniti

Dalla base sperimentale di Cocoa, in Florida, è stato lanciato il primo razzo radiocontrollato a traiettoria orizzontale. L'ordigno, lungo 16 metri e del peso di 14 tonnellate, è salito verticalmente fino a 30 mila metri e quindi ha proseguito orizzontalmente verso ovest alla velocità di 570 chilometri l'ora.



La nuova "atomica" francese

L'attrice Corinne Cléry è la nuova "atomica" francese che Hollywood sta attualmente lanciando con grande fragore pubblicitario in tutta l'America.



Cura del latte in piscina

In ginocchio sul trampolino dei tuffi di una piscina di Las Vegas, Evelyn Mulochin ricorda ai suoi compatriotti americani che solo il latte fa bene alla salute.



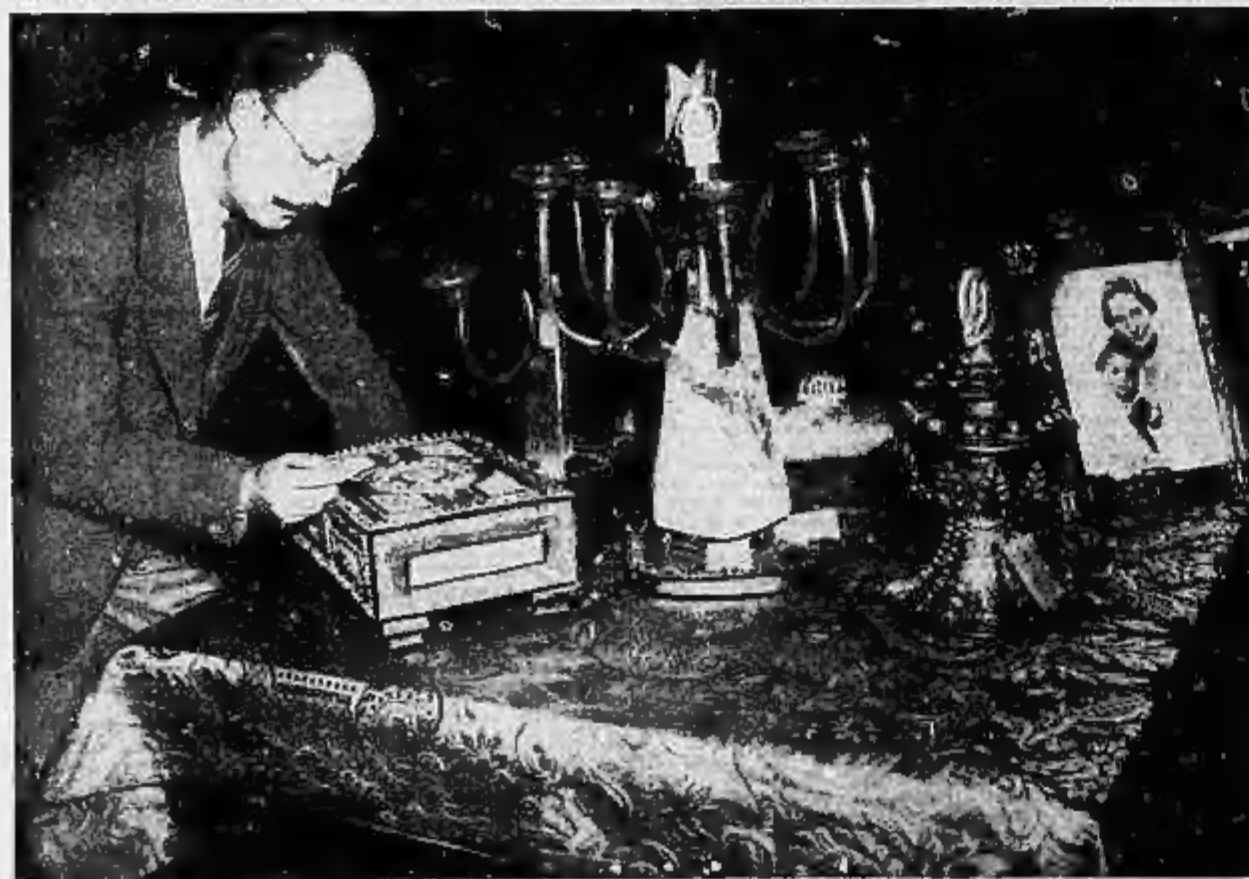
Di lapin

Nell'Illinois è in moda il costume da bagno di pelliccia di lapin. Il lago Michigan fa da sfondo alla foto nella quale Elaine Winn, di Chicago, posa graziosamente per presentare il bizzarro modello.



Il segreto di Amelia per vivere a lungo

Amelia, la gigantesca tartaruga, non a tutti i visitatori dello Zoo di Londra a che ha compiuto in questi giorni 150 anni, mangia un po' di tutto quello che le piace ma solo dopo aver fatto una salutare passeggiata.



Oggetti d'arte in cerca dei proprietari

Il comitato di Wiesbaden cerca ancora i proprietari di molti oggetti d'arte rapinati dai nazisti. La cornice d'oro tempestata di pietre preziose contiene un ritratto della moglie di Goering e della figlia.



Stella romena al sole alla periferia di Hollywood

La romena Nadia Gray, attrice dello schermo che apparirà in un prossimo film insieme a Eric Portman e Guy Rolfe, ha lanciato questo costume da bagno in due pezzi di setone ricamato a mano. Basso, però, lo indosserà per prendere il sole a Hollywood.